

SANT SADURNÍ

Imatges al mirall retrovisor



La història de la fotografia, a l'igual que la història de la humanitat, ha viscut una extraordinària evolució al llarg dels darrers cent anys. A la imatge de sota hi veiem la primera dona fotògrafa sadurninca, que malauradament encara no ha estat possible identificar, amb una de les típiques màquines fotogràfiques Kodak, comercialitzades al principi del segle XX per George Eastman. A la foto superior, el fotògraf barceloní Francesc Bedmar i Blanqué el 2004, amb una càmera digital Nikon. Bedmar ha retratat Sant Sadurní pels quatre costats al llarg dels darrers 30 anys i ha realitzat centenars de fotografies de la vila, algunes de les quals es publiquen en aquest reportatge (Fotos de l'arxiu de l'autor. La de Francesc Bedmar ha estat realitzada per Oriol Querol i Ferré)

Carles Querol i Rovira

"El nostre segle atrafegat no sempre té temps per

llegir, però sempre té temps per mirar". Aquesta sentència del fotògraf francès



Théophile Gautier podria semblar, a primera vista, perfectament aplicable als nostres dies, però es va formular ja fa gairebé cent cinquanta anys, la qual cosa ens fa caure en l'evidència que el dèficit de lectura ve de lluny i que el pas dels anys no l'ha corregit. Més aviat sembla haver empitjorat.

Gautier va ser un dels primers turistes que va utilitzar la fotografia per deixar testimoni dels seus viatges per Espanya el 1858. La seva obra es conserva en una extraordinària col·lecció de daguerreotips del *The J. Paul Getty Museum* a Los Angeles (USA).

Les imatges que es reproduïen en aquest reportatge corresponen a un altre viatge més domèstic al passat i són d'un arxiu

molt més modest.

Es tracta d'instantànies de Sant Sadurní que podem mirar a través del retrovisor de la memòria col·lectiva dels sadurninencs i que ens mostren en contrapunt diversos indrets i moments semblants de la nostra història més recent, des de la Segona Guerra Carlina fins als nostres dies.

Si vostè no està atrafegat i té una mica de temps durant aquestes festes de Nadal, Cap d'Any i Reis, gaudeixi d'aquestes imatges, i si en té una mica més, llegeixi també els comentaris que hi hem afegit deixant córrer la imaginació, fent l'esforç de pensar-hi una mica i intentant veure-hi més enllà. Malauradament el nostre actual segle també atrafegat no sempre té temps per pensar, aquella facultat que està més en perill d'extinció que llegir.

Vilafranca en marxa:

+ PROGRÉS **+** SERVEIS **+** QUALITAT

Els projectes més emblemàtics que definiran la transformació de Vilafranca

A la capella de Sant Joan, del 17 de desembre de 2004 al 9 de gener de 2005.

Horari: de dilluns a dissabte de 18 a 20 h
diumenges de 12 a 14 h i de 18 a 20 h
dies 25 de desembre i 1 de gener, tancat.

Visites guiades a l'exposició: dies 3 i 4 de gener de 2005, a les 20 h.

Per assistir-hi, cal inscriure's prèviament al **Servei de Comunicació de l'Ajuntament**, al telèfon 93 892 03 58, o a l'adreça electrònica comunicacio@vilafranca.org. Les places són limitades.



Ajuntament de
Vilafranca del Penedès

